

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств имени С.В. Рахманинова»**

<p>«Одобрено» Методическим советом МА УДО «ДШИ им. С.В. Рахманинова» протокол № 1 от «28» августа 2014 года</p>	<p align="right">«Утверждаю» Директор МАУ ДО «ДШИ им. С.В. Рахманинова» Л.В. Гуськова «28» августа 2014 года</p> 
---	---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ»**

г. Старая Русса  
2014 год

## **I. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Художественное отделение» (далее – программа «Художественное отделение») разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации №191-01-39/06-ГИ от 21.11.2013 г. и включает в себя программы учебных предметов:

- рисунок
- живопись
- композиция
- скульптура
- история изобразительного искусства

### **Цели программы:**

- художественно – эстетическое воспитание детей.
- раскрытие индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- приобщение к художественной изобразительной культуре;
- воспитание эстетически развитых и заинтересованных зрителей музеев и художественных выставок;
- продолжение общения с изобразительным искусством после окончания школы;
- оказание помощи в профессиональной ориентации и адаптации учащихся в современных условиях жизни.

### **Задачи программы:**

- обучение изобразительной грамоте;
- обучение навыкам рисунка, живописи, композиции, скульптуре.
- развитие художественных способностей;
- расширение художественного кругозора;
- повышение гуманитарной эрудиции;
- воспитания художественного восприятия, умения анализировать произведения всех видов изобразительного искусства.

**Возраст детей,** участвующих в реализации программы: 11 – 16 лет.

**Срок реализации** программы: 4 года.

## II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы

### «Художественное отделение»

Результатом освоения программы «Художественное отделение» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

*в области художественно-творческой подготовки:*

- знаний основ цветоведения;
- знаний основных формальных элементов композиции: принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-асимметрии;
- умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умений работать с различными материалами;
- навыков организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- навыков передачи формы, характера предмета;
- навыков подготовки работ к экспозиции.

*в области историко-теоретической подготовки:*

- первичных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;
- первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области изобразительного искусства/дизайна/архитектуры, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области изобразительного искусства/дизайна/архитектуры, великих мастеров изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;
- знаний основных средств выразительности изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;
- знаний наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства/дизайна/архитектуры.

## III. Учебный план программы «Художественное отделение»

### 4 года обучения

№ п/п	Наименование учебных предметов	Недельная нагрузка в часах				Экзамены
		I	II	III	IV	
1.	Рисунок	3	3	3	3	IV
2.	Живопись	3	3	3	3	IV
3.	Композиция	3	3	3	3	IV
4.	Скульптура	1,5	1,5	1,5	1,5	-
5.	История изобразительного искусства	1	1	1	2	IV
<b>Всего недельная нагрузка:</b>		<b>11.5</b>	<b>11.5</b>	<b>11.5</b>	<b>12.5</b>	

#### **IV. Материально-технические условия реализации программы**

##### **«Художественное отделение»**

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения для реализации программы «Художественное отделение»:

- выставочный зал,
- библиотеку,
- учебные аудитории для групповых и мелкогрупповых занятий.

Учебная аудитория, предназначенная для изучения учебного предмета «История изобразительного искусства», оснащается видеооборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями.

В школе создан большой натюрмортный и методический фонд.