

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств имени С.В. Рахманинова»**

<p>«Одобрено» Методическим советом МА УДО «ДШИ им. С.В. Рахманинова» протокол № 1 от «28» августа 2014 года</p>	<p align="right">«Утверждаю» Директор МАУ ДО «ДШИ им. С.В. Рахманинова» Л.В. Гуськова «28» августа 2014 года</p> 
---	---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»
(8 лет обучения)**

г. Старая Русса
2014 год

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (далее – программа «Хоровое пение») разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации №191-01-39/06-ГИ от 21.11.2013 г. и включает в себя программы учебных предметов:

- хоровое пение
- фортепиано
- чтение с листа в классе хорового пения
- вокал
- сольфеджио
- слушание музыки
- музыкальная литература

Цели программы:

- художественно-эстетическое воспитание детей;
- приобщение к музыкальной культуре;
- создание эстетически развитой и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;
- раскрытие индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- продолжение общения с музыкой после окончания школы;
- оказание помощи в профессиональной ориентации и адаптации в современных условиях жизни.

Задачи программы:

- «обучение музыкальной грамоте, расширение музыкального кругозора;
- развитие музыкальных способностей, певческих навыков
- обучение игре на музыкальном инструменте фортепиано;

- воспитание слушательской культуры, умения анализировать музыкальные произведения.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 6-18 лет

Срок реализации программы: 8 лет

II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Хоровое пение»

Результатом освоения программы «Хоровое пение» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

в области историко-теоретической подготовки:

первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;

- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

III. Учебный план программы «Хоровое пение»

8 лет обучения

№ п/п	Наименование учебных предметов	Недельная нагрузка в часах								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1.	Хоровое пение	2	3	3	3	3	3	3	3	-
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, V, VIII
3.	Слушание музыки	-	1	1	1	-	-	-	-	-
4.	Музыкальная литература	-	-	-	-	1	1	1	1	-
5.	Фортепиано	0,5	1	1	1	1	1	1	1	VIII
6.	Вокал	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	VIII
7.	Чтение с листа в классе хорового пения	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	-
Всего недельная нагрузка:		3.5	6.5	6.5	6.5	7.5	7.5	7.5	7.5	

IV. Материально-технические условия реализации программы

«Хоровое пение»

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения для реализации программы «Хоровое пение»:

- концертный зал с концертным роялем и звукотехническим оборудованием;
- библиотека;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:
 - учебные аудитории для изучения учебных предметов «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Сольфеджио» оснащены пианино или роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (доски, стулья, стеллажи, столы) и оформлены наглядными пособиями;
 - учебная аудитория для занятия по учебному предмету «Хоровое пение» оснащена специализированным оборудованием (подставками для хора, роялем), ;

- учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «Фортепиано» и «Чтение с листа в классе хорового пения» оснащены фортепиано.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.