

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств имени С.В. Рахманинова»**

<p>«Одобрено» Методическим советом МА УДО «ДШИ им. С.В. Рахманинова» протокол № 1 от «28» августа 2014 года</p>	<p>«Утверждаю» Директор МАУ ДО «ДШИ им. С.В. Рахманинова» Л.В. Гуськова «28» августа 2014 года</p> 
---	---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

«ФОРТЕПИАНО»

г. Старая Русса
2014 год

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (далее – программа «Фортепиано») разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации №191-01-39/06-ГИ от 21.11.2013 г. и включает в себя программы учебных предметов:

- фортепиано
- фортепианный ансамбль
- чтение с листа в классе фортепиано
- аккомпанемент в классе фортепиано
- коллективное музицирование. Хор
- сольфеджио
- слушание музыки
- музыкальная литература

Цели программы - развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о фортепианном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на фортепиано, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- обучение музыкальной грамоте, расширение музыкального кругозора;
- развитие музыкальных способностей, певческих навыков;
- обучение игре на музыкальном инструменте фортепиано, развитие навыков ансамблевой игры и аккомпанемента;
- воспитание слушательской культуры, умения анализировать музыкальные произведения.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 6-18 лет

Срок реализации программы: 8 лет

II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы

«Фортепиано»

Результатом освоения программы «Фортепиано» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
 - знаний основ музыкальной грамоты;
 - знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
 - знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

III. Учебный план программы «Фортепиано»

8 лет обучения

№ п/п	Наименование учебных предметов	Недельная нагрузка в часах								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1.	Фортепиано	2	2	2	2	2	2	2	3	I, VIII
2.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, V, VIII
3.	Слушание музыки	-	1	1	1	-	-	-	-	-
4.	Музыкальная литература	-	-	-	-	1	1	1	1	-
5.	Чтение с листа в классе фортепиано	-	-	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-
6.	Фортепианный ансамбль	-	-	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-
7.	Аkkомпанемент в классе фортепиано	-	-	-	-	-	1	1	-	-
8.	Коллективное музицирование. Хор	1	1	1	1	1	1	1	-	-
Всего недельная нагрузка:		4	5.5	6.5	6.5	6.5	6.5	6.5	5.5	

IV. Материально-технические условия реализации программы «Фортепиано»

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения для реализации программы «Фортепиано»:

- концертный зал с концертным роялем и звукотехническим оборудованием;
- библиотека;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

- учебные аудитории для изучения учебных предметов «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Сольфеджио» оснащены пианино или роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (доски, стулья, стеллажи, столы) и оформлены наглядными пособиями;

- учебная аудитория для занятия по учебному предмету «Коллективное музицирование. Хор» оснащена специализированным оборудованием (подставками для хора, роялем), ;

- учебная аудитория, предназначенные для изучения учебного предмета «Фортепиано» оснащены фортепиано;

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.