

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств имени С.В. Рахманинова»**

<p>«Одобрено» Методическим советом МА УДО «ДШИ им. С.В. Рахманинова» протокол № 1 от «28» августа 2014 года</p>	<p>«Утверждаю» Директор МАУ ДО «ДШИ им. С.В. Рахманинова» Л.В. Гуськова «28» августа 2014 года</p> 
---	---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**«ГОБОЙ»
(5 лет обучения)**

г. Старая Русса
2014 год

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Гобой» (далее – программа «Гобой») разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации №191-01-39/06-ГИ от 21.11.2013 г. и включает в себя программы учебных предметов:

- гобой
- чтение с листа в классе гобоя
- ансамбль в классе гобоя
- коллективное музицирование. Хор
- общий курс фортепиано
- сольфеджио
- музыкальная литература

Направленность – общеразвивающая.

Цели программы:

- художественно-эстетическое воспитание детей,
- приобщение к музыкальной культуре,
- создание эстетически развитой и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей,
- раскрытие индивидуальных особенностей каждого ребенка,
- продолжение общения с музыкой после окончания школы,
- оказание помощи в профессиональной ориентации и адаптации в современных условиях жизни.

Задачи программы:

- обучение музыкальной грамоте, расширение музыкального кругозора,
- развитие музыкальных способностей;

-обучение игре на музыкальном инструменте: гобой, развитие навыков ансамблевой игры;

-воспитание слушательской культуры, умения анализировать музыкальные произведения.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 9-18 лет

Срок реализации программы: 5 лет

II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Гобой»

Результатом освоения программы «Гобой» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

в области историко-теоретической подготовки:

первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;

- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;

- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

III. Учебный план программы «Гобой»

5 лет обучения

№ п/п	Наименование учебных предметов	Недельная нагрузка в часах					Экзамены
		I	II	III	IV	V	
1.	Гобой	2	2	2	2	3	V
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-
4.	Коллективное музицирование. Хор	1	1	-	-	-	-
5.	Ансамбль в классе гобоя	-	0,5	0,5	0,5	-	-
6.	Чтение с листа в классе гобоя	-	0,5	0,5	0,5	-	-
7.	Общий курс фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	V
Всего недельная нагрузка:		5	7	6	6	6	

IV. Материально-технические условия реализации программы «Гобой»

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения для реализации программы «Гобой»:

- концертный зал с концертным роялем и звукотехническим оборудованием;
- библиотека;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

- учебные аудитории для изучения учебных предметов «Музыкальная литература», «Сольфеджио» оснащены пианино или роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (доски, стулья, стеллажи, столы) и оформлены наглядными пособиями;

- учебные аудитории оснащены специализированным оборудованием для занятий по учебным предметам: Коллективное музицирование. Хор» - подставками для хора, роялем;

- учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «Гобой» и «Общий курс фортепиано» оснащены фортепиано.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.